

La Baronne

de

Christophe Nançoz

SACD : 209802 2008
SUISSIMAGE 847 17/02/2009
SSA CH03620 19/01/2009

Personnages :

Jean-Marie Étienne Duc du Montchenou de Labétille, jeune banquier de 30 ans, hypocondriaque et pas bien bâti, soit disant propriétaire de quelques immeubles.

Anne-Marie Hélène de Lusse, jeune femme de 30 ans, gentille et stressée, qui s'occupe d'une petite boutique d'informatique endettée au pied de l'immeuble de sa maman.

Madame la Baronne, veuve de la soixantaine, mère d'Anne-Marie Hélène, assez alcoolisée et manipulatrice, elle tient la petite bourse de la maison tant bien que mal.

Paulo, le concierge, le valet, le curé, 50 ans, c'est le concierge de l'immeuble des de Lusse, serviable et docile, qui joue tous les personnages sur la demande de Madame de Lusse.

Scène 1

Musique : Ouverture des Noces de Figaro, Mozart ou Gym Tonic, Véronique et Davina

Nous sommes dans un salon d'une bourgeoisie déchuée, assez miteux avec une table haute sur laquelle repose une lampe de chevet dont l'abat jour semble avoir pris un coup car il est tordu, il y a un canapé recouvert d'un tissu pour faire genre, un coin de table avec un bouquet pompeux et fané, un tapis. Une fenêtre en fond de scène donne sur une lumière plus douce et lumineuse que cet intérieur pesant où un crucifix est accroché au mur. Madame de Lusse rentre un peu perdue avec un verre d'alcool à la main et essaie de se cacher derrière tout ce qu'elle trouve. Tout à coup un cri vient s'ajouter à cette ambiance électrique...

Anne

Elle hurle hors scène et Madame se cache derrière un grand abat jour

MAMAN ! Mamaaaaaan !!! (*Entre en scène énervée*) Maman t'es où ! Je t'ai vu t'es derrière la lampe.

Madame

L'air de rien

Ah je suis derrière la lampe... En es-tu sûre ?

Anne

Certaine. Mais tu fais quoi ? Éteins cette musique on ne s'entend plus ! Qu'est-ce que tu fais ?

Madame

Pardon ? (*en faisant mine de passer la poussière*) Je... je faisais la poussière...

Anne

D'accord... Tu sais que je t'attends au magasin pour venir m'aider ?

Madame

Feignant de tomber dans les pommes

Aaaaah ! ... Mon petit chaton... la tête m'en tourne, je ne sais pas si je passerai l'hiver. As-tu vu ces changements de température ? Même les ours ne supportent pas ! C'est te dire, les ours... (*Au bord des larmes*) ce n'est plus de mon âge... ce n'est plus une vie, c'est plus... c'est... il me faut un remontant, un remontant mon chaton !

Anne

D'accord ! ... (*lui servant un verre de whisky*) tu veux que j'appelle le Docteur ?

Madame

Prenant la bouteille à la place du verre

AH NON ! Au prix où ça coûte... je préfère m'acheter un nouveau manteau ! (*Elle boit*) d'ailleurs mon petit chat c'est les soldes il faudra que je t'achète une nouvelle garde robe pour que tu nous maries Monsieur Bourbon d'Eczéma...

Anne

Maman !

Madame

Il est gentil...

Anne

Maman !!

Madame

Il est élégant...

Anne

MAMAN !

Madame

Mais il est riche merde !...heu enfin je veux dire...Zut (*essayant de dire « zut », elle boit*) !

Anne

Mieux vaut être seule que mal accompagnée !

Madame

Et... le Duc de Berne... il n'est pas aussi riche, mais...

Anne

Il est laid... !

Madame

ANNE ! Ne parle pas comme ça d'un généreux monsieur qui nous donne toujours des pommes de terre pour Noël et qui nous invite à tous ses cocktails! Je ne sais plus quoi faire ... même au bal de la Rose d'Argent tu as fait fuir le Lafayette qui essayait de t'inviter à danser, c'est te dire...(*elle boit*)

Anne

T'as vu son âge ? Et ce n'est pas de ma faute il voulait me baiser !

Madame

Outrée mais très calme

Mon dieu, Anne-Marie ! Ton père et moi t'avons envoyé à Zurich faire tes études, puis à Londres pour les bonnes manières, sans compter les 3 ans avec Nadine de Rothschild, qui entre nous soit dit ne nous a pas fait de prix d'amis, c'est te dire, on s'est ruiné pour toi alors ce n'est pas avec ce langage de rue que tu arriveras à trouver quelqu'un ... (*elle boit*)

Anne

J'ai envie de quelqu'un de mon âge au moins...

Madame

Temps

Es-tu lèche-bienne ?

Anne

Maman !

Madame

Parce que si c'est le cas il y a la portugaise, Madame Martinez ! Elle est très riche elle possède tout Genève ! Je crois même qu'elle est parente avec les hôtels ! C'est te dire comme on sous-estime les portugais !

Anne

Tu me désespères...

Madame

C'est toi qui me désespère... On n'arrive plus à vivre ! Avec le peu d'argent des loyers que je touche et toutes ces dettes à ta boutique que je paie...

Anne

La remettant en place

Moi au moins je travaille ! Si tu m'aidais un peu on arriverait sûrement à tourner !

Madame

En ce moment les seules choses que je fais tourner c'est les serviettes (*chantant la musique de Patrick Sébastien*) Et on fait tourner les serviettes...

Anne

Sur le même ton que Madame précédemment

Tu me désespères...

Madame

Ha bein tu vois je en suis pas la seule à être désespérée ! Je m'inquiète c'est tout ! Quelqu'un de ton âge, quelqu'un de ton âge... il y a bien le voisin, tu sais le petit gros qui boite, celui avec qui tu jouais quand il était petit ? Souviens-toi, celui qui est tout le temps malade... Un Duc du mou du genou ! Il avait des crampes pendant la messe ! Un de quelque chose... un de La...de ci de la...de Labéquille...là... !

Anne

De Labétille ?

Madame

OUI ! De La-bé-til-le...

Anne

Soupir

Maman ! Ça fait 6 ans que l'on ne s'est plus revu ! J ne sais même pas s'il a quitté ses vieilles lunettes. C'est vrai que l'on s'amusait bien : je l'embêtais tout le temps !

Madame

Oh je me vois déjà ! C'est te dire mon chaton... avec son métier : banquier, et ses biens immobiliers on se replumera.

**POUR LA SUITE
DEMANDEZ A L'AUTEUR OU A LA SSA**

Scène 8

Anne reste seule en scène. Elle est complètement hystérique.

Anne

Quel con... mais quel con ! C'est pas possible d'être aussi con (*arrive Madame*)

Madame

Alors les amoureux je discutais justement avec Stanislas des ... Mais où est-il encore passé ?

Anne

Ne m'en parle plus !

Madame

(inquiète) Tu ne l'as pas renvoyé encore une fois ? *(Elle regarde un peu partout dans le salon)*

Anne

Un type qui n'arrive même pas à tenir une conversation plus de deux minutes... qui nous accuse de la pire des manières...

Madame

Mais Anne mon dieu, arrêtes d'être hystérique !

Anne

Un facho qui en plus est alcoolique !

Madame

Criant

Mais où est-il ?

Anne

Aux toilettes !

Madame

Soulagée

Aaaah ! Il se coiffe ?

Anne

Non, il vomit !

Madame

C'est l'émotion, oh mon dieu, mon chaton, j'ai fait pareil quand ton père m'a demandé ma main ! C'est sorti tout seul ! Anne-Marie que je suis contente pour nous...enfin pour vous deux !

Anne

(la remettant en place) Arrête ! Il n'a même pas fait sa demande.

Madame

Changeant de figure

Pardon ?

Anne

Il veut qu'on lui rembourse notre emprunt !

Madame

Hors de soi

L'insolent.... L'insolent... mais je vais te l'éduquer moi tu vas voir ce qu'il va prendre le petit gringalet ! Cochon, blanc-bec, extrémiste... (*Elle va aux toilettes*)

Anne

Laisse le mourir....

Madame

Des toilettes

Sortez mon lapin... Sortez de Labétille ! Sortez ou j'appelle Paulo...*BOUM*...Pauloooooo...

Paulo

Arrivant de la cuisine avec un costume noir dans les bras

Madame Annette, mes félicitations...*BOUM*...

Anne

Non toujours pas Madame...

Madame

Adoptant un ton mielleux

Pauloooo...Ouvrez mon lapin je ne vous ferai rien ...*BOUM*

Anne

Je crois que c'est pour vous !

Paulo

Qu'est-ce qui se passe ? *BOUM*

Anne

Le lapin s'est enfermé aux toilettes !

Paulo

Oh le mari de madame est de nouveau tombé dans les pommes !!!

Anne

Ce n'est pas encore mon mari...*BOUM*

Madame

Paulooo...*BOUM*

Anne

Bon vous y allez merde !

Madame

Pauloooo...*BOUM*

Paulo

J'arrive Madame « dé La Louche »... (*On entend divers bruits des toilettes. Ils essaient d'enfoncer la porte et n'y arrive pas lorsque tout à coup un cri.*)

Madame

Mais poussez Paulo, poussez... vous voyez bien qu'il est contre la porte !

Paulo

Mettez-vous devant et je fais le levier ! *CRACK* !

Paulo et Madame

Aaaah ! (*ils reviennent tout pâle*)

Anne

Qu'est-ce qui se passe il s'est vomi dessus ?

POUR LA SUITE
DEMANDEZ A L'AUTEUR OU A LA SSA

La Baronne

Lisant le faire part en voix off pendant que Paulo arrange l'appartement en "mariage"

Chers amis, c'est avec un plaisir non dissimulé que je vous fais part, après 30 années d'attente, du mariage de ma fille Anne-Marie Hélène Baronne de Lusse et du jeune et vaillant Duc du Montchenou de Labétille, Jean-Marie Étienne. La cérémonie sera suivie d'un grand buffet "champagne" dans notre immeuble où nous attendons plusieurs personnalités du monde. Ernst Auguste de Hanovre et la princesse Caroline de Monaco seront présent...

Paulo

Ah non! On a reçu une lettre. Ils ne pourront pas venir. La sœur de Caroline, Stéphanie, a sorti un nouvel album. Ils seront tous au concert!

La Baronne

Le Prince Emmanuel Philibert de Savoie et sa Clothilde animeront le buffet...

Paulo

Ah non! Eux non plus ils ne pourront pas venir! Madame Clothilde a un show à Las Vegas!

La Baronne

Carole Bouquet et Gérard Depardieu serviront le vin de dessert...

Paulo

Oulalala... J'ai oublié de dire à Madame de la Louche qu'ils ne viendront pas. Ils sont en train de faire les vendanges!

La Baronne

Nous vous attendons donc tous pour cet évènement festif. Poste "Christom" à la place de la liste de mariage traditionnelle, les jeunes époux et moi-même préférons recevoir des dons en espèces. Vous pouvez donc dès à présent verser vos dons sur mon compte le 12-762673-9 Baronne de Lusse.

Paulo

C'est déjà fait !

La Baronne

Au plaisir de vous y retrouver, venez nombreux. La Baronne
lumières

Scène 10

Anne

Rentrant

Ah ! Maman...

Madame

Mon chaton ! quelle joie, quelle joie. (*lui donnant une coupe de champagne*) Champagne ? Où est ta bourse ?

Anne

Maman !

Madame

Oui je veux dire ton époux légitime !

Anne

Il est au buffet.

Madame

Qu'il se régale de toutes manières c'est lui qui paye...t'as pu mettre un peu le nez dans ses finances ?

Anne

Tu exagères on est marié depuis moins d'une semaine quand même... laisse moi un peu de temps ! Je lui parlerais après. C'est si pressant que ça ?

Madame

Et vous avez consommé ?

Anne

Maman !

Madame

Avec un nom comme de Labéquille il doit être vaillant ! (*rire*)

Anne

(*Sérieuse*) Arrête !

Madame

Quand je pense qu'à notre époque on nous achetait déjà avant le mariage...ton père avait payé 25 milles nouveaux francs à ton grand père pour avoir ma main...

Anne

Il me semblait que c'était en échange de la dette qu'il avait envers grand papa ?

Madame

Anne voyons...des dettes moi, nous Les Barons, notre famille ! Voyons, tu ferais mieux de parler pour toi ! Qui nous dit que ton banquier est solvable...

Anne

Sois déjà contente qu'il ait demandé ma main et que nous n'avons pas eu besoin de le supplier pour ça !

Madame

(*un peu gênée*)...oui, c'est vrai ! Quoi que... il faudrait que je t'avoue quelque chose...

Jean

Arrivant du buffet avec une assiette de petit four

Belle maman !

Anne

Ha Jean !

Madame

Mon lapin ! On parlait justement de vous...

Jean

En bien j'espère...

Madame

Mais bien sûr mon lapin, mais bien sûr que du bien...

Anne

Maman me demandait justement si...

Madame

...l'état de vos finances est plus que convenable ?

Anne

Ce n'est pas ce dont je voulais parler...

Madame

C'est juste une question ! Maintenant que nous sommes une grande famille on peut tout se dire non ?

Jean

Un peu choqué

Heu... oui d'ailleurs j'ai aussi une question pour vous : allez vous rembourser votre emprunt à la banque car même si on est une famille je ne peux pas vous accorder un sursis...

Madame

Mon dieu mon lapin !

Anne

Jean tout de même... et toi maman, vous pourriez éviter de parler de ça le jour de notre banquet au prix que ça coûte !

Jean

Excuse-moi Anne-Marie Hélène mais c'est Madame qui a commencé !

**POUR LA SUITE
DEMANDEZ A L'AUTEUR OU A LA SSA**

SACD : 209802 2008
SUISSIMAGE 847 17/02/2009
SSA CH03620 19/01/2009

**Ce document est protégé par
le droit d'auteur Suisse.**

Pour toutes autorisations ou demandes de jeu :

Société Suisse des Auteurs, société coopérative (SSA)
Case postale 7463
1002 Lausanne
SUISSE

Téléphone : +41 21 313 44 55
Fax : +41 21 313 44 56
e-mail : info@ssa.ch

ssa société
suisse des
auteurs